

# AFRIKARCHI

## GRAND CONCOURS D'ARCHITECTURE

Concevoir un équipement de santé  
en Afrique



# DOSSIER DE PRÉSENTATION

+ d'INFOS sur [www.afrikarchi.com](http://www.afrikarchi.com)

En partenariat avec:



## **SOMMAIRE**

### **LE CONCOURS ARCHIGENIEUR AFRIQUE, UNE INITIATIVE D'AFRIKARCHI** **page 3**

Présentation

**Thème du concours 2020 : Priorité santé !**

Agenda et organisation du concours

Un révélateur de talents

Dynamiques africaines et Synergies internationales

Le concours en quelques chiffres

### **SPONSORING ET PARTENARIATS** **page 13**

Nos partenaires

### **BUDGET PREVISIONNEL** **page 15**

Estimatif 2019 et 2020

### **AFRIKARCHI : QUI SOMMES-NOUS?** **page 17**

Nos actions

## LE CONCOURS ARCHIGENIEUR AFRIQUE, UNE INITIATIVE D'AFRIKARCHI

### Présentation

Le concours **ArchiGénieur Afrique** est né de la volonté de soutenir et d'amplifier l'enseignement de l'Architecture, de l'Urbanisme, du Génie-Civil, du Design et du Paysage en Afrique. Il souhaite contribuer à la diffusion d'une image positive des matériaux locaux africains utilisés dans la construction; cultiver l'inspiration et la créativité, et donner aux acteurs des domaines précités l'opportunité d'explorer l'immense potentiel de la création architecturale et technique.

Lancé en 2011, le concours ArchiGénieur Afrique a pour ambition d'encourager, stimuler et récompenser la créativité et l'inventivité des talents africains d'aujourd'hui et de demain. **A cet effet, le concours cible particulièrement les jeunes architectes, urbanistes et ingénieurs issus du continent. Il reste toutefois ouvert à tout étudiant inscrit dans des écoles et universités hors du continent, ainsi qu'aux jeunes professionnels de moins de 35 ans** qui peuvent s'associer avec les candidats d'origine africaine **et constituer des équipes de quatre candidats maximum.**

Organisé dès son origine en partenariat avec la **Cité de l'Architecture et du Patrimoine - Palais de Chaillot** où se réunit et délibère le Jury international, le Concours ArchiGénieur en est aujourd'hui à sa cinquième édition.

Chacune des 4 éditions du concours a montré l'intérêt et l'engouement suscités par ce concours qui s'adresse aussi bien aux candidats sur le continent que dans la Diaspora. Chaque édition du concours enregistre en moyenne près de **1000 candidats** inscrits, issus de **30 pays** dans le monde.

Le concours **ArchiGénieur Afrique** s'attache donc tout particulièrement à traiter de **problématiques et d'enjeux urbains liés au continent africain**. Les 4 éditions précédentes abordaient respectivement les sujets suivants : le Logement Collectif (2011), les Marchés (2013), l'Espace Public (2015) et l'Ecole Primaire (2017). En 2020, l'édition n°5 se propose d'explorer la thématique de **la Santé en Afrique**.



*"BAOBAB URBAIN" | 1er Prix du Concours International ARCHIGENIEUR AFRIQUE 2011*

## Thème du concours 2020 : Priorité santé !

*En Afrique, l'espérance de vie est de 58 ans* (OMS, 2013) contre 71 ans en moyenne dans le Monde.

*Le thème 2020 :*

***“ Concevoir ou réhabiliter un équipement de santé de proximité en milieu urbain en Afrique. ”***

Dans la continuité des quatre précédentes éditions, portant sur le logement collectif, le marché, l'espace public puis l'école primaire, il est proposé aux candidats de développer un projet architectural et urbain autour d'**un équipement de santé de proximité**.

C'est l'occasion de penser des espaces qui permettent le développement d'une vie de quartier, de lieux d'échanges, de convivialité et de lien social. Par cette thématique, il s'agit également d'ouvrir le champ de réflexion sur une variété de situations urbaines et d'échelles propices à une grande diversité d'interventions.

Celles-ci devront prendre en compte les aspects techniques liés à l'hygiène et spécifiques aux équipements de santé, mais aussi les usages de l'espace, la gestion des flux, la maîtrise des ambiances, le confort, la présence du végétal, le rapport à la rue, au bâti environnant et au paysage.

Il est ainsi proposé de **concevoir ou réhabiliter un équipement de petite taille ou de taille moyenne allant du centre médico-social regroupant plusieurs professionnels de la santé à la clinique de quartier permettant l'accueil et l'hospitalisation des patients**.



*Credit Photos : KLB - Tous droits réservés*

## Un équipement médical de proximité

Concevoir un établissement de santé est un exercice potentiellement complexe car il adresse les problématiques d'une société dans son ensemble. Un établissement de santé possède **une double vocation sanitaire et sociale**, que les grandes évolutions actuelles (démographie mondiale, climat, ...) amènent à reconsidérer.

Sur le plan sanitaire et médical, la transition épidémiologique et l'importance grandissante des maladies chroniques marquent le nécessaire renouvellement de l'offre de soin afin de répondre au suivi de pathologies dans un temps long (diabète, ...) impliquant le patient dans la prise en charge de sa maladie.

L'allongement de l'espérance de vie et la baisse de la mortalité modifient aussi les besoins en termes de suivi médical et s'accompagnent du développement de pathologies propres au vieillissement.

L'évolution des modes de vie, de plus en plus urbains, les habitudes alimentaires, ou encore les effets indirects du changement climatique sur le cadre de vie contribuent à produire de nouvelles problématiques de santé publique.

Face à ces transformations, **l'évolution des prises en charge des patients**, grâce aux nouvelles thérapies, au développement de la médecine et de la chirurgie ambulatoire, de la médecine prédictive, le recours aux technologies numériques et le développement de la e-santé apportent des perspectives nouvelles dans la prévention, le soin et le suivi des patients.

Par ailleurs, l'exclusion de l'accès au soin, le manque d'information, le besoin de suivi renforcé de certains patients au-delà de la question de la santé, l'évolution des attentes des patients, mais aussi la prise en considération de l'environnement du patient, de ses proches, nécessitent de repenser la mission et la dimension sociale d'un établissement de santé.

### Les enjeux

Adresser ces questions sur le continent africain est un exercice prospectif. Face à une grande disparité de situations d'un pays à l'autre, et à l'intérieur même d'un pays entre l'hyper urbanisation et l'extrême ruralité, la santé est un sujet partout prioritaire, urgent et complexe, dominé par certains grands enjeux :

- L'accessibilité au soin reste un souci majeur. Comment la santé peut-elle venir vers le patient si celui-ci ne peut se rendre vers les établissements assurant sa prise en charge ?

- La sensibilisation et l'éducation des populations ;

- L'implication des patients dans leur prise en charge et leur parcours de soin ;

- La E-santé et le développement de nouvelles prises en charge comme alternative à l'établissement de santé classique ;

- La disponibilité d'une offre de soins de haut niveau, à proximité.

### Les objectifs du projet

Dans ce contexte associant de multiples problématiques, réfléchir à un établissement de santé peut être fait sans nécessairement se lancer dans la conception d'un lieu spécialisé impliquant une programmation fonctionnelle et technique complexe et une maîtrise de tous les process médicaux.

S'intéresser au premier contact entre la population et l'environnement de santé, en se questionnant sur les activités, le rôle, les missions d'un lieu de proximité favorisant l'association du sanitaire et du social est plus qu'une nécessité, accessible à tout architecte.

**La réflexion doit associer sanitaire et social en s'intéressant autant à la dimension médicale qu'à la population destinataire.** Les termes « d'équipement de santé de proximité », sont porteurs de multiples contenus qui peuvent être abordés en s'intéressant à chacun des termes d'équipement, de santé, et de proximité. Du dispensaire conventionnel à la cabine de télédiagnostic connectée, tout est à inventer, en considérant au centre de la réflexion la population à laquelle s'adresse le projet.

### **Les orientations fonctionnelles**

Le projet peut s'intéresser à une problématique de santé particulière, à un contexte très spécifique (isolement géographique, etc.), à une population précise (la mère et l'enfant, ...), ou au contraire adresser des sujets plus généraux de prévention, de soins de premier recours. Il peut mettre en avant la dimension sociale de sa mission (information, prévention, accompagnement), développer l'éducation à la santé, proposer de la formation ...

La proximité peut être questionnée au regard de sa traduction architecturale. L'établissement de santé est-il le point de passage obligatoire ? Y a-t-il des alternatives ?

### **Orientations techniques**

Sur le plan technique, le projet peut développer des propositions exploitant le potentiel des énergies renouvelables, s'intéresser à l'autonomie énergétique dans des contextes ne garantissant pas les besoins conventionnels d'un établissement de santé. Dans une recherche de responsabilité et d'insertion environnementale, une réflexion sur le choix des matériaux, en adéquation avec le contexte, des techniques constructives adaptées, peuvent aussi être envisagées. Une forme d'exemplarité sur ces sujets est en effet logique pour un projet s'intéressant à la santé mais aussi au bien-être des populations.

### **Orientations architecturales**

Au-delà de la forme et de la fonction, un lieu dédié à la santé exprime **des valeurs d'accueil, de partage, d'humanité**. Le projet doit s'attacher à rechercher les dispositifs architecturaux traduisant ces notions. L'accessibilité du lieu à tous (enfants, personnes âgées, personnes à mobilité réduite) doit aussi être considérée.

Le lieu peut être pensé pour un usage temporaire, ou au contraire comme un lieu pérenne. Qu'il s'agisse de réversibilité et de capacité à s'adapter dans le temps à d'autres usages, du choix de réhabiliter un lieu existant, ou d'imaginer une structure démontable, mobile ... une approche durable et responsable peut être développée pour minimiser l'impact de la création de cet équipement sur son environnement

### **Programme spatial**

A titre indicatif les fonctions suivantes et leurs surfaces utiles peuvent être considérées dans la conception du projet :

- Accueil / convivialité (hall, accueil, boutique, cafétéria, ...) : 120m<sup>2</sup>
- Administration (secrétariat, gestion, espaces du personnel ...) : 180m<sup>2</sup>
- Consultations (bureaux de consultation, locaux communs, ...) : 350m<sup>2</sup>
- Radiologie (accueil, échographie, radiologie ...) : 200m<sup>2</sup>
- Laboratoire d'analyse biologique : 100m<sup>2</sup>
- Locaux techniques : 50m<sup>2</sup>

## Agenda et organisation du concours

### - OCTOBRE 2019 : ANNONCE DU THEME

Lieu : Cité de l'Architecture et du Patrimoine - Palais de Chaillot, Paris.

A cette occasion, une **conférence sur le thème "Architecture et santé en Afrique"** sera organisée dans le cadre de la Plateforme de la création architecturale.

Les participants pourront s'inscrire directement sur le site de la Cité : [www.citedelarchitecture.fr](http://www.citedelarchitecture.fr)

### - FEVRIER 2020 : OUVERTURE DES INSCRIPTIONS

Les participants pourront s'inscrire individuellement ou en groupe, sur le site dédié à l'opération: [www.archingenieurafrique.com](http://www.archingenieurafrique.com). Ils y trouveront également toutes les informations pratiques.

### - FIN JUILLET 2020 : CLOTURE DU CONCOURS

Pour le rendu de projet, chaque équipe devra fournir les pièces graphiques suivantes:

plan de situation, plan de masse, plans de niveaux, coupes et façades, perspectives, détails constructifs et tout autre document permettant la compréhension du projet.

Chaque proposition sera accompagnée d'un texte dactylographié dans lequel les participants justifieront leurs choix (localisation, site du projet, matériaux, ...).

*Pour plus d'informations, nous invitons les participants à consulter le règlement détaillé du concours qui sera mis en ligne dès le lancement sur notre site [www.afrikarchi.com](http://www.afrikarchi.com).*

### - SEPTEMBRE 2020 : JURY ET DELIBERATION

Le Jury procédera à la délibération et trois équipes lauréates seront désignées. Des mentions spéciales seront également attribuées sur appréciation du Jury qui sélectionnera également plusieurs projets pour l'exposition internationale. **Le Jury pluridisciplinaire, sera composé d'architectes, d'urbanistes, d'ingénieurs, de sociologues, et de spécialistes des questions de santé.** Les 3 équipes lauréates bénéficieront au minimum des prix suivants :

**1<sup>er</sup> Prix : 2 000€ / 2<sup>e</sup> Prix : 1 500 € / 3<sup>e</sup> Prix : 1 000€**

Les résultats officiels seront publiés sur le site internet et les différents supports de communication d'AFRIKArchi, ainsi que dans les médias et auprès des partenaires, des écoles et universités qui auront relayé le concours.

Une nouvelle **conférence** qui valorisera notamment les lauréats du concours sera également organisée à la Plateforme de la création architecturale de la Cité de l'architecture et du Patrimoine.

### - FIN 2020 : REMISE DE PRIX

AFRIKArchi envisage d'organiser une cérémonie de remise de prix en Afrique dans le dernier trimestre 2020. A cette occasion à laquelle seront conviés les lauréats, les sponsors et écoles partenaires ainsi que les autorités locales, les prix du Concours ARCHIGENIEUR AFRIQUE 2020 seront officiellement décernés. Une exposition des projets lauréats précédée d'un vernissage aura lieu le même jour.

### - FIN 2020 : EXPOSITION ITINERANTE

L'exposition débutera à la même période et se déroulera dans plusieurs villes et pays à travers l'Afrique et le Monde. L'objectif majeur de cette exposition itinérante est de **promouvoir les talents** sur le plan international. En 2015, l'exposition itinérante ARCHIGENIEUR AFRIQUE a été notamment présentée à Paris, Tunis, Addis Abeba, Bruxelles, Lomé, Accra, Alger, Kigali et également en Inde et au Brésil. **Toute localité, école ou université désireuse d'accueillir cette exposition est priée de nous contacter.**

## Un révélateur de talents

***Un concours au service du développement, privilégiant les matériaux locaux utilisés dans la construction et le développement durable en Afrique.***

Ce concours a été initié dans le souci de cultiver auprès des acteurs concernés, l'excellence et la qualité, l'inspiration et la créativité, la découverte et l'exploration des multiples solutions techniques et architecturales qu'offre l'utilisation des ressources locales tels que le bois, la terre crue, la paille, etc.

Afin de **promouvoir et valoriser les talents**, les projets sélectionnés pour l'exposition itinérante internationale seront aussi mis en avant sur notre site internet, blog, page et profil Facebook, et auprès de tous nos partenaires médias.

Le 1er Prix Lauréat du concours pourrait éventuellement être réalisé, en collaboration avec l'équipe gagnante et les autorités locales du site où le projet serait proposé, sous conditions de possibilités de financements.

Par la visibilité et l'exposition qu'il permet, le concours vise également à offrir aux participants des **opportunités de recrutements, de formations et de stages** dans des universités, grandes écoles, entreprises nationales et internationales.

L'attention particulière accordée aux matériaux locaux ainsi que la dimension environnementale visent à encourager les participants à **mieux connaître les matériaux** existant dans leurs pays respectifs et à **amplifier la recherche** portant sur les nouvelles possibilités techniques et architecturales.

Dans un monde de plus en plus globalisé et faisant face à de nombreux défis écologiques, économiques, politiques et démographiques, l'Afrique aspire aujourd'hui à un DEVELOPPEMENT RAPIDE ET DURABLE. Ce concours ambitionne de contribuer significativement à ce développement en favorisant le renforcement des liens de partage et d'amitié, et en contribuant à réparer les fractures qui séparent trop souvent encore la grande majorité des pays africains du reste du monde.



*Remise du 1er Prix ARCHIGENIEUR AFRIQUE 2015 à l'équipe des trois lauréates, par M. Mohamed Nabil Benabdallah, Ministre Marocain de l'Habitat et de la Politique de la Ville - Casablanca, MAROC*

## Jury, délibération et remise des Prix



*Délibération du Concours International ARCHIGENIEUR AFRIQUE 2015  
(Salle Eiffel, Palais de Chaillot, Cité de l'Architecture et du Patrimoine)*



*Cérémonie de remise des prix ARCHIGENIEUR AFRIQUE 2015,  
en présence de M. Mohamed Nabil Benabdallah,  
Ministre Marocain de l'Habitat et de la Politique de la Ville  
Rachid Andaloussi, Président du Jury et des équipes lauréates*

## Dynamiques africaines et synergies internationales

### Une référence pour les étudiants et jeunes professionnels

Le concours ARCHIGENIEUR AFRIQUE est parvenu à s'imposer au fil des ans et depuis 2011, comme un événement de référence attendu par tous les jeunes architectes, urbanistes et ingénieurs des écoles et universités africaines.

En favorisant la constitution d'équipes mixtes et internationales, le concours se donne pour but de créer et stimuler des dynamiques d'échanges entre étudiants et jeunes professionnels de tous continents. Le temps du concours est pour tous les participants une occasion d'acquisitions de connaissances, professionnelles et personnelles.

### Une référence pour les écoles et universités d'Afrique et du monde

Ce concours reste une grande fierté pour les écoles et universités dont sont issus les lauréats. Des articulations sont possibles avec les programmes pédagogiques de l'année académique.

A travers l'exposition itinérante qui se déroule à l'issue du concours, il s'agit également d'offrir une visibilité internationale aux établissements dont sont issus les participants et les lauréats.

Enfin, c'est aussi une opportunité pour renforcer l'image et l'attractivité de ces établissements d'enseignement supérieur, à travers le continent et le reste du monde.

### Une référence pour les entreprises

Compte tenu des multiples enjeux et du nombre important de participants attendus (**plus de 1 000 à chaque édition**), ce concours offre aux entreprises l'opportunité de **contribuer à la formation** de futurs employés et collaborateurs potentiels.

Il offre également une plateforme d'exposition de leur **image de marque** auprès de ces acteurs architectes, urbanistes, ingénieurs, paysagistes; auprès des autres entreprises, de plusieurs milliers de participants à travers le monde et du grand public au sens large.



*Exposition ARCHIGENIEUR AFRIQUE 2014 - Lomé, TOGO*

## Le Concours en quelques chiffres

# 5<sup>e</sup> EDITION

# +1000 PARTICIPANTS

# +30 PAYS REPRESENTES

Lors de la dernière édition du concours, nous avons reçu la participation de **plus de 1000 étudiants et jeunes professionnels**, issus de **plus de 80 écoles**, originaires de **plus de 30 pays**.

Le niveau de participation attendu pour l'édition 2020 est à peu **près de 1500 étudiants et professionnels de près de 50 pays dont une majorité de pays africains** tels que :

- |                      |              |
|----------------------|--------------|
| - AFRIQUE DU SUD     | - MAROC      |
| - ALGERIE            | - MAURITANIE |
| - BENIN              | - NIGER      |
| - BURKINA FASO       | - NIGERIA    |
| - CAMEROUN           | - OUGANDA    |
| - COTE D'IVOIRE      | - RD CONGO   |
| - DJIBOUTI           | - RWANDA     |
| - GHANA              | - SENEGAL    |
| - GUINEE             | - TANZANIE   |
| - GUINEE EQUATORIALE | - TCHAD      |
| - ETHIOPIE           | - TOGO       |
| - MALI               | - TUNISIE    |

## Retour sur les lauréats de l'édition 2017

### 1<sup>er</sup> Prix : « Decolonizing African Schools » à Amahara en Ethiopie

*Emaelaf Tebikew YALEW, Etudiant de l'Ethiopian Institute of Architecture (EiABC) de Addis-Abeba en Ethiopie.*



### 2<sup>e</sup> Prix : « Eco l'eau » à Dar Es Salaam en Tanzanie,

*Victor PIOLAT, Architecte DE et Hindou MADI-SOUF, Etudiante de l'Ecole Supérieure d'Ingénieurs Réunion Océan Indien (ESIROI).*



### 3<sup>e</sup> Prix : « L'oasis - Quand l'école fait le mur » à Lomé au Togo.

*Youssef HMIDOUCHI et Soraya HAFFAF et Estelle POISSON, étudiants de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val-de-Seine.*



## SPONSORING ET PARTENARIATS

Le sponsoring du concours est ouvert à toute entreprise, organisation ou association, école ou université souhaitant soutenir le Concours AFRIKArchi 2020.

Un dossier de sponsoring est à votre disposition sur demande. Pour de plus amples informations sur les possibilités de partenariats, n'hésitez pas à nous contacter.

Cet événement vous offre l'opportunité d'une grande visibilité auprès des jeunes talents, architectes, urbanistes et ingénieurs d'aujourd'hui et de demain, mais également auprès du grand public.

Des formules de sponsorings groupés (concours + magazine + site web + conférences, etc.) sont également possibles. Contactez-nous pour plus d'informations.

### Nos partenaires :



La Cité de l'Architecture et du Patrimoine soutient et co-produit le concours ARCHIGENIEUR AFRIQUE 2020 au travers de son programme "Laboratoire pour l'Afrique". Elle fait partie des partenaires historiques de l'association AFRIKArchi et met à disposition de ses actions, de nombreuses ressources. La conférence de lancement et les délibérations du jury s'y déroulent.

*Laboratoire pour l'Afrique - Fiona MEADOWS*

*fiona.meadows@citedelarchitecture.fr*

*fiona.meadows@hotmail.fr*



L'école Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette est la plus importante école d'architecture en France en terme de nombre d'étudiants. Sa grande tradition d'ouverture à l'international et notamment à l'Afrique explique pourquoi cette institution a fait partie des tous premiers partenaires d'AFRIKArchi.

## SPONSORING ET PARTENARIATS



AIA Life Designers défend une culture collective et collaborative du projet architectural. Architectes, ingénieurs, économistes, urbanistes, paysagistes, spécialistes de l'environnement travaillent ensemble pour imaginer des projets au service de leurs utilisateurs.

Depuis 40 ans, AIA Life Designers conçoit des établissements de santé et est impliqué dans une réflexion permanente sur l'évolution des problématiques de santé publique tant en France qu'à l'international, afin d'imaginer des solutions en accord avec les besoins des personnes, les particularités des territoires et l'évolution des technologies, dans une perspective durable.

[www.a-i-a.fr](http://www.a-i-a.fr)



TRYB & GATT REAL ESTATE est né de la volonté de deux hommes de transformer des lieux de passages en lieux de vie agréables, confortables et utiles pour les communautés. Le groupe a développé une expertise dans la construction d'établissements accueillant du public. Il construit et réhabilite des lieux de cultes, des hôpitaux, des centres de bien être (Hôtels, Spa sportifs ...), des orphelinats, des centres de connaissances (Ecoles, Universités, Bibliothèques ...) avec une volonté forte et réelle d'un ancrage territorial allant jusque dans le choix des matériaux locaux.



TRYB INVEST se présente comme une somme de compétences et de moyens pour une offre globale en capacités et conseils financiers, au service des entrepreneurs, de leurs actionnaires et également des porteurs de projets à forte valeur sociétale.

Compagnie financière indépendante, TRYB INVEST s'articule autour de 5 métiers : Corporate, Intermédiation, Gestion, Financement, CrowdEquity /CrowdLending.

## Budget prévisionnel :

### 1/ ANNEE 2019

BUDGET PREVISIONNEL 2019			
POSTE	MONTANT à trouver	APPORTS (AFRIKARCHI ET PARTENAIRES)	TOTAL
<b>LANCEMENT DU CONCOURS</b>			
Création d'un site internet de gestion d'appels à projet (Type WIIN)	5 000 €		5 000 €
Graphiste	1 500 €		1 500 €
Coordination AFRIKARCHI		13 000 €	13 000 €
Coordination Cité de l'Architecture		5 000 €	5 000 €
Réservation de salle pour Soirée de lancement à la Cité de l'Architecture (mise à disposition Cité)		5 000 €	5 000 €
Cocktail pour Soirée de lancement à la Cité de l'Architecture (100 pers.)	3 000 €		3 000 €
	<b>9 500 €</b>	<b>23 000 €</b>	<b>32 500 €</b>

## 2/ ANNEE 2020

BUDGET PREVISIONNEL 2020			
POSTE	MONTANT à trouver	APPORTS (AFRIKARCHI ET PARTENAIRES)	TOTAL
<b>JURY DU CONCOURS</b>			
Mise à disposition salle de conférence (Cité de l'Architecture)		5 000 €	5 000 €
Café et Déjeuner du Jury (15 pers)	750 €		750 €
Billets d'avion A/R pour 3 membres du Jury venant d'Afrique	3 000 €		3 000 €
Billets de train A/R pour 1 membre du Jury venant de Province	150 €		150 €
Hébergement Hôtel 1 nuit pour 4 membres du Jury (3 venant d'Afrique + 1 Province)	500 €		500 €
<b>PRIX DU CONCOURS</b>			
Prix (numéraire : 1 <sup>er</sup> Prix + 2 <sup>e</sup> Prix + 3 <sup>e</sup> Prix) et lots en nature	8 000 €		8 000 €
<b>REMISE DES PRIX DU CONCOURS</b>			
Billets d'avions pour les 3 équipes lauréates + équipe AFRIKARCHI + membres Jury et partenaires	8 000 €		20 000 €
Hébergement des lauréats + équipe AFRIKARCHI + membres Jury et partenaires	12 000 €		
Location de salle et matériel audiovisuel pour la cérémonie de remise des prix	15 000 €		15 000 €
Traiteur pour buffet de réception pour la cérémonie de remise des prix	3 000 €		3 000 €
<b>EXPOSITIONS ITINERANTES + PUBLICATION</b>			
Scénographie et montage de l'expo itinérante	10 000 €	7 500 €	17 500 €
Réalisation d'une publication (graphisme, impressions ...)	8 000 €	7 500 €	15 500 €
<b>COORDINATION</b>			
Coordination, Gestion administrative		10 000 €	2 500 €
	<b>68 400 €</b>	<b>30 000 €</b>	<b>98 400 €</b>

## AFRIKARCHI : QUI SOMMES NOUS?

Créée en 2011, AFRIKArchi est une association à but non lucratif loi 1901, basée en France. Elle est représentée dans près de 15 pays africains tels que l'Algérie, le Bénin, le Cameroun, la Côte d'Ivoire, l'Éthiopie, le Gabon, le Ghana, le Mali, le Maroc, le Rwanda, le Sénégal, le Togo, Tunisie, etc. L'association développe depuis sa création un réseau international d'institutions, de professionnels et d'experts exerçant aux quatre coins du monde.

AFRIKArchi a été fondée par deux architectes d'origine africaine, le Béninois Romarick ATOKE et le franco-algérien Khader BERREKLA. L'association s'est progressivement développée autour d'un noyau dynamique de bénévoles et membres actifs, basés dans de nombreux pays d'Afrique et du monde.

L'objectif de l'Association est de **soutenir et d'amplifier l'enseignement de l'architecture, de l'urbanisme, de la construction en Afrique** ainsi que de faire naître et diffuser une image positive et dynamique des matériaux locaux utilisés dans la construction en Afrique. Elle cherche à cultiver **l'inspiration et la créativité** chez les jeunes architectes, urbanistes et ingénieurs, et donner à ces acteurs l'opportunité de découvrir et d'apprécier les multiples possibilités architecturales et techniques. Ceci afin de faire prendre conscience aux décideurs africains que les secteurs de l'architecture, de la planification urbaine et de la construction recèlent **de potentialités et de débouchés importants pour l'Afrique et son développement.**



### Les valeurs d'AFRIKArchi

- Esprit d'Équipe
- Ambition et Dynamique Internationale
- Créativité
- Compétence et Professionnalisme
- Ouverture
- Initiative

## Nos actions

- **Concours ARCHIGENIEUR AFRIQUE** : Organisé tous les deux ans, l'objectif de ce concours est d'encourager, stimuler et récompenser la créativité et l'inventivité des talents africains d'aujourd'hui et de demain, notamment ceux du continent africain.



*Délibération du Concours International ARCHIGENIEUR AFRIQUE,  
Cité de l'Architecture et du Patrimoine.*

- **Exposition Internationale ARCHIGENIEUR AFRIQUE** : Une exposition itinérante des meilleurs projets sélectionnés par le jury du concours. Celle-ci a lieu dans plusieurs pays en Afrique et dans le monde. L'objectif de ces expositions est de donner de la visibilité aux projets lauréats auprès des étudiants et professionnels et de promouvoir ces talents sur le plan international.



*Exposition ARCHIGENIEUR AFRIQUE,  
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris la-Villette.*

- **Cycle de conférences** : Des conférences publiques portant sur divers sujets autour de l'architecture, de l'urbanisme, de l'aménagement en Afrique, de l'investissement en immobilier, avec la participation d'un panel de professionnels et d'experts des domaines concernés.
- **AFRIKArchi Network** : Réseau professionnel et social, cette plateforme regroupe un panel de professionnels, d'experts et d'étudiants venant de tous horizons et ayant pour souci majeur le développement de l'Afrique. Mis en en place juste depuis quelques mois, il regroupe de nombreux utilisateurs actifs dans le domaine de l'architecture et de l'urbanisme avec un fort taux de croissance.
- **AFRIKArchi Magazine** : Un web magazine avec des articles, des interviews d'acteurs, des focus sur des projets, qui contribuent à valoriser l'architecture, l'urbanisme, le génie-civil, l'investissement en immobilier et domaines connexes Afrique. Ce magazine est le pionnier des oeuvres architecturales et urbanistiques africaines.



*Les publications d'AFRIKArchi Magazine  
www.magazine.afrikarchi.com*

- **Workshops** : AFRIKArchi travaille sur des partenariats permettant de proposer des ateliers de travail intensifs sur différents sites en Afrique, pour des projets de restructuration ou de construction, en lien avec les autorités locales.
- **Actions sociales** : Ces actions consistent à équiper les ateliers d'écoles et universités d'architecture, d'urbanisme et de génie-Civil d'Afrique, de matériels informatiques ainsi que d'équipements. Elles se feront grâce aux fonds que nous collecterons et une partie des fonds que pourrait générer le concours.

## Bulletin de **donation** / 2019

Identité du donateur:

Entreprise : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Ville / Pays : .....

Téléphone : .....

E-Mail : .....

Je fais un **don financier** à l'association AFRIKArchi de ..... €  
par :

Chèque (à l'ordre de *AFRIKArchi*)

Espèces

Virement (à l'ordre de *AFRIKArchi / Société Générale*. Code banque : 30003. Code guichet : 00691. Numéro de compte : 00050501886. Clé RIB : 60.)

Je fais un **don matériel ou de service** à l'association AFRIKArchi.

Description du matériel ou du service proposé : .....

.....

Je souhaite que mon **nom / logo** soit présent sur les supports de communication AFRIKArchi. (le cas échéant, fournir le logo au format informatique)

A ..... le .....

Signature du donateur :

**AFRIK**Archi

*63 Rue des rigoles  
75020 Paris FRANCE*

*Tél : +33 (0)6 26 57 41 60  
+33 (0)6 82 83 68 87  
Mail : [info@afrikarchi.com](mailto:info@afrikarchi.com)  
Web : [www.afrikarchi.com](http://www.afrikarchi.com)*

